

Les Hauts 2019  
14<sup>e</sup> édition

# de Calvisson

Peinture, sculpture, photographie...

## Expositions

à la médiathèque  
et dans les vieilles demeures



Place des Halles - 04 66 37 10 23 / [calvisson.com](http://calvisson.com)

du 3 juillet  
au 26 octobre 2019

# Les Hauts 2019 14<sup>e</sup> édition

## de Calvisson

### Expositions d'art contemporain dans le centre ancien et à la Médiathèque

Pour cette 14<sup>e</sup> année  
« Les Hauts de Calvisson »  
vont se dérouler du 3 juillet au 26 octobre 2019.

#### Horaires d'ouverture de la médiathèque

Mardi : 15 h - 18 h 30  
Mercredi : 10 h - 12 h 30 et 14 h 30 - 18 h 30  
Jeudi : 15 h - 18 h 30  
Vendredi : 15 h - 18 h 30  
Samedi : 10 h - 12 h 30 et 14 h 30 - 18 h 30

#### Horaires d'été (1<sup>er</sup> juillet au 31 août)

Mardi, jeudi et vendredi : 15 h - 18 h 30  
Mercredi et samedi : 10 h - 13 h

**Ouverture exceptionnelle**  
samedi 6 et dimanche 7 juillet  
pendant les promenades artistiques.

**Attention**  
fermée les samedis et les mercredis  
après-midis les mois de juillet et d'août.

Cette manifestation se déploie en 2 temps forts :

### Les promenades artistiques

Les 5, 6 et 7 juillet 2019 : nous vous proposons le temps d'un week-end des visites libres et déambulatoires dans le centre ancien de Calvisson, pour vous faire découvrir des œuvres artistiques variées, mises en valeur par des lieux hétéroclites et de caractère. Patio, couloir en pierre, halles, cour ombragée, jardin, temple, maison ancienne, grange... vous ouvrent leurs portes !

**Un dépliant spécifique y est consacré.**

### Les expositions à la médiathèque

Pour prendre le temps d'apprécier les œuvres, venez visiter des expositions de grande qualité, organisées à la médiathèque.

Cette année, nous vous proposons

#### 4 cycles d'expositions à la médiathèque

qui se déroulent du 3 juillet au 26 octobre 2019,  
avec des artistes présents pendant tout un mois.

Cette année est toutefois un peu spéciale : nous débutons la saison avec les aquarelles de **Georges Nury**, peintre Calvissonnais prolifique et actif sur le territoire, qui nous a malheureusement quittés l'an passé.

Nous voulons ici lui rendre hommage et le remercier pour sa contribution notamment à cette manifestation.

**Ce livret vous présente les 4 cycles d'expositions à la médiathèque.**

Bon à savoir en 2019 :

#### Inauguration générale le vendredi 5 juillet

Elle aura lieu dans la cour de la médiathèque à 20h. Vernissage offert par la municipalité. Vous pourrez rencontrer les participants autour d'un verre et d'un buffet gourmand préparé par le Bar du Foyer.

L'ambiance sera joyeuse et musicale, grâce au duo pop festif **Les Space Cowboys**.

# 10 artistes

Découvrez leur travail  
lors des 4 cycles d'expositions  
à la médiathèque.

La présentation des artistes  
dans ce livret est organisée  
par cycle d'expositions.

- BATHYSPHÈRE
- Martine BIOSA
- Bruno BOURDEAU
- Mike DAVIDSON
- Sylvie FONZES
- Sylvie MAYER
- Georges NURY
- RAFART
- Ben TATANKA
- Philippe VIGNAL

## Dates d'expositions

## Programme des expositions à la médiathèque

**3 juillet > 27 juillet**

Vernissage vendredi 5 juillet à 20 h

Cycle 1

**Georges NURY** \*

Aquarelles, Encre de chine

**31 juillet > 31 août**

Vernissage samedi 3 août à 11 h

Cycle 2

**Martine BIOSA** \* Sculptures Terre

**Bruno BOURDEAU** Peintures

**Sylvie FONZES** \* Gravures

**4 sept. > 28 septembre**

Vernissage samedi 14 septembre à 11 h

Cycle 3

**BATHYSPHÈRE** Peintures, Photo, installations

**Mike DAVIDSON** Illustrations, Peintures

**RAFART** Illustrations

**Ben TATANKA** Sculpture, Art Récup'

**2 oct. > 26 octobre**

Vernissage jeudi 3 octobre 18 h 30

Cycle 4

**Sylvie MAYER** Peintures, Arts plastiques

**Philippe VIGNAL** \* Peintures

\* Le travail de ces artistes est présenté également lors des

**Promenades artistiques**  
des 5, 6 et 7 juillet



**Les Promenades** 5, 6 et 7 juillet  
à la médiathèque Cycle 1 - du 3 au 27 juillet

## Georges NURY *HOMMAGE*

AQUARELLES, ENCRE DE CHINE



*Aquarelliste autodidacte, décorateur de profession, Georges Nury a très vite délaissé la peinture à l'huile pour explorer la technique de l'aquarelle. Celle-ci lui a permis pendant de longues années d'exprimer son amour pour sa région natale, cadre de ses premières émotions d'enfance. Au détour d'un chemin de garrigue, la beauté brute d'une capitelle, sur la place d'un village, la fraîcheur bienfaisante d'un griffon ou la lumière éblouissante*

*d'un mur de pierres sèches aux chaudes heures de l'été... autant de visions et de sensations qu'il prenait plaisir à retrouver à travers des compositions minutieuses et raffinées.*

*Après une confrontation avec l'œuvre de Dali au sein même de son « Teatre-museu » c'est la révélation. Le surréalisme va être son nouveau langage – cette vision du monde l'avait déjà fasciné à travers l'œuvre de son ami Hervé André dont il admirait le travail. Durant ces dernières années, ces images si singulières lui permettaient de matérialiser ses inquiétudes ou ses espoirs face à une société qui, par certains de ses aspects, l'interrogeait fortement. A l'occasion d'un échange avec un journaliste il disait « J'espère que ceux qui aimaient mes tableaux figuratifs accepteront cette nouvelle démarche ».*

*Cet hommage sera une nouvelle occasion de rencontrer le regard du public.*

### Contacts

Marie-Claire NURY / 06 79 34 08 53

Nathalie NURY-RAMON / 06 87 45 65 01 - georges.nury@orange.fr

**Les Promenades** 5, 6 et 7 juillet  
à la médiathèque Cycle 2 - du 31 juillet au 31 août



## Martine BIOSA

SCULPTURES TERRE

*Il y a tout d'abord le dessin à travers le voyage et mes carnets ; témoignages dans le vif.*

*Et puis il y a le retour, où le relais est donné à la matière, à l'intelligence des mains ; de là naissent mes pirogues, brutes et effilées, images fortes des départs houleux en mer..*

*Ensuite viennent mes embarcations, frêles et délicates, apprêtées de tous leurs atours tirés des fonds abyssaux.*

*Entre rêves et réalités, au fil de l'eau.*

### Repères biographiques

Artisanat d'Art en restauration et décoration meubles anciens.  
Formation au CNIFOP, centre international de la céramique à St Amand en Puisaye.  
Travaille et vit à Aubais.

### Contact

AUBAIS 30250

biosamartine@gmail.com / 06 65 33 26 32

à la médiathèque Cycle 2 - du 31 juillet au 31 août



## Bruno BOURDEAU

### PEINTURES

*Je suis passionné par la création, j'aime peindre, notamment l'univers marin. J'apprécie sa diversité de couleurs et d'espèces ainsi que les mythes et légendes qui l'entourent. J'essaie à travers mes peintures, de capturer et de réinterpréter un "bout d'océan" afin de créer une fenêtre vers ce monde connu et mystérieux à la fois.*

#### Contact

Impasse du Mas de Lauche, Hameau la Davalade 07110 CHASSIERS  
solimanbourdeau@wanadoo.fr / 06 14 55 54 63

**Les Promenades** 5, 6 et 7 juillet  
à la médiathèque Cycle 2 - du 31 juillet au 31 août



## Sylvie FONZES

### GRAVURES

*Morceler, calibrer, mettre en boîte... les aventures d'un banc de sardines éparpillées façon puzzle ou regroupées par famille. Des gravures rencontrent une collection de boîtes de conserve : conversation haute en couleurs !*

#### Repères biographiques

Venue de la danse en passant par le carnet de voyage, j'ai rencontré la gravure et me suis laissée apprivoiser. Je l'envisage comme un art du bricolage, de la récup' et de l'aléatoire qui permet de jouer avec la composition et les couleurs tout en déclinant une série.

#### Contact

4, rue de l'église 30250 FONTANÈS  
06 87 43 76 91 / sylviefonzes@hotmail.com

à la médiathèque Cycle 3 - du 4 au 28 septembre



## BATHYSPHÈRE

PEINTURES, PHOTOGRAPHIES, INSTALLATIONS

*Artiste protéiforme et pluridisciplinaire (musique, installation, dessin, peinture...), Bathysphère élabore depuis une vingtaine d'années une œuvre multiple se jouant des conventions en explorant un univers minimal fait de petites choses afin de les mettre en exergue.*

*Loin d'être spectaculaire, son travail se rapproche de l'idée de "Pli" développé par le philosophe Gilles Deleuze. Une introspection des micro-espaces, du quotidien, de la mise en abîme. Son univers intime est ainsi mis en valeur et montré avec conviction.*

### Repères biographiques

École Supérieure d'Arts Plastiques de Reims,  
diplômé en master 1 en 2001.  
Photographe et musicien électro-acoustique depuis 2002.  
Travaille et vit à Sommières.

### Contact

3, rue de la Monnaie - 30250 SOMMIÈRES  
06 28 42 59 57 / bathysphere.music@gmail.com

à la médiathèque Cycle 3 - du 4 au 28 septembre



## Mike DAVIDSON

ILLUSTRATIONS, PEINTURES

*Ayant l'habitude en tant qu'illustrateur de travailler dans une variété de styles, je me suis permis de continuer comme ça avec ma peinture. J'admire les peintures où il existe une évidence de lutte. Je me réjouis de la lutte, quelque chose qui me manquait dans mes illustrations.*

*Je n'ai aucune ambition de repousser les limites.  
Je suis un "entertainer" traduit commodément en français comme "artiste".*

### Repères biographiques

Né en Angleterre  
École des Beaux-Arts de Berkshire, illustrateur et peintre  
Enseignant du supérieur en design graphique à l'Université de Loughborough. Vit et travaille à Aigues-Vives.

### Contact

1, rue de la Barre 30670 AIGUES-VIVES / 06 02 10 72 67 - 04 66 51 99 87  
mike.dvdsn@gmail.com / www.mikedavidson.co.uk

à la médiathèque Cycle 3 - du 4 au 28 septembre



## RAFART

### ILLUSTRATIONS

*Entre la mégapole ultra capitaliste et multiraciale, Londres, où il a vécu et travaillé pendant 20 ans, et son village natal, deux mondes se mélangent et s'opposent, créant des sentiments ambivalents et paradoxaux, qu'il tente d'exprimer à travers son travail.*

*Les illustrations de Rafart explorent les problèmes d'adaptation des individus face à leurs propres limites à l'heure de la globalisation.*

### Repères biographiques

GCSE Art and Design à Westminster College of Art (Londres), puis Licence en Illustration à University of London. Il vit aujourd'hui à Sommières où il a créé Rafart, un magasin/atelier d'artistes dans lequel il expose des œuvres d'artistes et donne des cours d'illustration tout en réalisant des œuvres pour différents secteurs d'activité.

### Contact

Rafart - 11, Rue Antonin Paris 30250 SOMMIÈRES / 06 49 89 18 96  
09 67 89 34 79 - rafart@outlook.fr - www.rafartsommieres.com

à la médiathèque Cycle 3 - du 4 au 28 septembre



## Ben TATANKA

### SCULPTURE, ART RÉCUP'

*Autodidacte, après avoir travaillé dans de multiples domaines professionnels, il découvre une passion pour la création de sculptures à partir de déchets de vélos.*

*En juillet 2018, il expose pour la première fois dans une galerie éphémère à Sommières où ses réalisations rencontrent un public. Il expose ensuite chez RAFART, son ami et mentor. Il crée en mai 2019 sa Galerie FABRIK à Sommières où il transforme et recycle tout ce qui lui passe entre les mains.*

*L'artiste musicien Stéphane Sanseverino et l'accordéoniste Laurent Derache lui commandent un pied de micro et une chaise haute pour leurs concerts, objets sortant tout droit de son imaginaire débordant.*

### Contact

Ben Tatanka / Fabrik - 29, rue du général Bruyère 30250 SOMMIÈRES  
06 46 39 31 68 fabrockart@gmail.com  
www.facebook.com/upcyclingsommieres

à la médiathèque Cycle 4 - du 2 au 26 octobre



## Sylvie MAYER

PEINTURES, ARTS PLASTIQUES

*Mon parcours de thérapeute m'a sensibilisée aux fractures humaines, qu'elles soient d'ordre physique ou psychique.*

*En ma qualité de plasticienne, j'ai souhaité transcrire mes ressentis.*

*Les différents supports utilisés m'ont permis de représenter les blessures, craquelures, entailles, en utilisant du coton, du papier, de la cendre de bois ou de papier en référence à la précarité de nos vies.*

*Utilisation de poudres de carrières (mémoire ancienne), toiles graphiques en référence à la lettre, papiers tressés, lettres hébraïques, papiers de soie, tressage d'imagerie médicale sur le cerveau en référence au corps.*

### Repères biographiques

École des Beaux-Arts de Montpellier

Elle obtient en 1998 son DNAP. Plasticienne depuis 2000.

Son atelier, que l'on peut visiter, est à Congénies.

Elle expose dans le Gard.

### Contact

8, place du Jeu de Paume 30111 CONGÉNIES / 06 01 47 29 75  
sylvie.mayer@orange.fr / www.sylvie-mayer.net

Les Promenades 5, 6 et 7 juillet

à la médiathèque Cycle 4 - du 2 au 26 octobre



## Philippe VIGNAL

PEINTURES - ACRYLIQUE SUR TOILE

*Né au Mozambique, il s'inspire de ses souvenirs d'enfance imprégnés de visages de femmes et d'hommes, puissants, sauvages et fiers.*

*Sur une toile de coton brut, la peinture noire couvre l'ensemble du cadre. Puis, le pinceau blanc apporte les formes et les lumières, la force et la sensualité.*

*Un travail perfectionniste qui met en évidence les détails, les ombres et les volumes.*

*Les visages et les corps semblent presque en vie, révélés par son esthétique et sa technique qui vous amènent dans son univers personnel.*

### Repères biographiques

C'est en découvrant un livre de photos en noir et blanc sur les tribus de la vallée de l'Omo, dans le sud de l'Éthiopie que ma passion innée pour la peinture s'est révélée.

J'ai tout de suite senti le besoin de peindre une toile en noir et de faire naître le visage de ce guerrier, en appuyant progressivement sur la peinture blanche pour en faire jaillir les volumes et l'expression. Les visages, les expressions, les corps sensuels et les couleurs depuis peu sont devenus mon expression créative quotidienne...

### Contact

Philippe Vignal - 07 78 51 66 98 - philippedessaouira@gmail.com  
244, Bd. Ernest François 30250 SOMMIÈRES - www.philippevignal.com





# Médiathèque municipale de Calvisson

Place des Halles

04 66 37 10 23

[calvisson.com](http://calvisson.com)

[mediatheque@calvisson.com](mailto:mediatheque@calvisson.com)

## Responsable de la publication :

André Sauzède, Maire

## Comité de rédaction :

Alain Héraud, Véronique Martin,  
Julie Jourdana, Élise Gravel,  
Christelle Calmels

## Comité de sélection :

Guiome David, Catherine Dattez,  
André-Claude Gambero, Élise Gravel,  
Alain Héraud

## Conception graphique :

Zou Maï - Congénies

## Impression : Imp'act Imprimerie

en 4000 exemplaires / juin 2019